

After Effects - Prise en main

Bénéfices métier

Maîtriser les Effets spéciaux QuickTime sur MacOS ou Windows

Pré-requis

Bonne connaissance d'un logiciel de montage vidéo Windows ou Mac.

Itinéraire pédagogique

L'interface et les bases de l'animation

Description de l'interface, les notions de points-clés et de calques , introduction à l'animation. Préférences et modules de sortie.

Points-clés et compositions

Déplacement dans la timeline, markers, assistants de points-clés standards, compositions gigognes, fenêtre d'effet, pre-composition et redistribution temporelle. Calques d'ajustement.

Réglages de vitesse, notions d'interpolation spatiale

Interpolations temporelles et spatiales, déplacement et copie de points-clés. Les couches alpha: import d'éléments Photoshop, export d'animations avec transparence.

Masques et animations avancées

Masques, interpolation de masques, luma mattes, Transfer controls, techniques d'animation de texte. Dessin de trajectoire à main levée avec l'assistant Motion Sketch.

Effets

Effets de flou, effets channel , distortion standard, contrôle de l'image, incrustations standard, perspective, lens flare, stylise, ramps, texte, filtres temporels, effets de transition.

Introduction à la version professionnelle

Les assistants: motion tracker, motion stabilizer, wiggler, smoother. Aperçu du langage de programmation Motion Math pour créer des animations relatives d'un calque par rapport à un autre. Effets pros: incrustations, Time displacement.

Suivi de cette formation

Assistance par email après le stage

MULTIMEDIA

AFTER EFFECTS

671€HT/J

**Dates
A définir**

Format 3 à 5 Jours

Lieu : sur site client.

Contactez-nous
au 01 42 37 12 34